SALMO 23

IL SIGNORE ENTRA NEL SUO TEMPIO

SPUNTO DI MEDITAZIONE

Le porte del cielo si sono aperte a Cristo Signore, quando è salito al cielo (Sant'Ireneo).

CANTO

Musical score for the canticle. The score is written on two staves in G major (one sharp) and 4/4 time. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The notes are: G4 (SOL), A4 (DO), B4 (RE), G4 (SOL), F#4 (VOCE), G4 (MI-), A4 (DO). The lyrics below the first staff are: "Chi è que - sto Re di glo - ria che la". The second staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp. The notes are: G4 (SOL), F#4 (MI-), G4 (DO), A4 (RE), G4 (SOL). The lyrics below the second staff are: "mor - te sgo mi - nò? È il Fi - glio del la Don - na ch'è as sun ta in ciel."

Chi è questo Re di gloria
che la morte sgominò?
È il Figlio della Donna
ch'è assunta in ciel.

TESTO DEL SALMO

¹ *(Di Davide. Salmo).*

**Del Signore è in terra e quanto contiene,
l'universo e i suoi abitanti.**

² **È lui che l'ha fondata sui mari,
e sui fiumi l'ha stabilita.**

³ **Chi salirà il monte del Signore,
chi starà nel suo luogo santo?**

(Canto) - selà -

⁴ **Chi ha mani innocenti e cuore puro,
chi non pronunzia menzogna,
chi non giura a danno del suo prossimo.**

⁵ **Egli otterrà benedizione dal Signore,
giustizia da Dio sua salvezza.**

- ⁶ **Ecco la generazione che lo cerca,
che cerca il tuo volto, Dio di Giacobbe.**
- ⁷ **Sollevate, porte, i vostri frontali,
alzatevi, porte antiche,
ed entri il re della gloria.** *(Canto) - selà -*
- ⁸ **Chi è questo re della gloria?
Il Signore forte e potente,
il Signore potente in battaglia.**
- ⁹ **Sollevate, porte, i vostri frontali,
alzatevi, porte antiche,
ed entri il re della gloria.**
- ¹⁰ **Chi è questo re della gloria?
Il Signore degli eserciti è il re della gloria.** *(Canto) - selà -*

DOSSOLOGIA

Gloria al Padre e al Figlio e allo Spirito Santo...

LETTURA CON ISRAELE

- * Il salmo 23 è un *inno processionale* di entrata nel Tempio di Gerusalemme per una funzione di culto: un inno facile e breve. Le due prime strofette si cantavano sulla spianata esterna; l'ultima alle soglie del Tempio.
- * All'arrivo davanti alle porte del Tempio ci si interroga: chi vi può entrare? Risposta: «Chi ha cuore puro, chi ha mani innocenti, chi pratica l'onestà e la giustizia, chi ricerca Dio, chi non è schiavo degli idoli». Dopo di ciò il corteo, in un entusiasmo lirico, invita le porte del Tempio a slargarsi e a ingrandirsi. *(Canto)*

LETTURA CON GESÙ

- * Un giorno (ed era un giorno molto vicino alla sua Passione e Morte) Gesù fece il suo ingresso trionfale nel Tempio, come è descritto in questo salmo 23. Partito da Bètfage, a pochi chilometri da Gerusalemme, acclamato dalla folla, Gesù entrò in Gerusalemme e poi nel grande recinto del Tempio: entrata regale, ingresso messianico del «figlio di Davide, re di Israele» (Giovanni 12,13).

- * L'iscrizione inchiodata alla croce di Gesù segnalava: «*Gesù Nazareno re dei Giudei*» (Giovanni 19,19): il vero trono regale, la vera grandezza di questo «re della gloria», che è Gesù, è precisamente la sua croce, cioè il suo amore infinito, la sua obbedienza al Padre, il suo amore sacrificato. (Canto)

LETTURA GAM, OGGI

- * Giovane, il Signore Gesù «sta all'uscio della porta della tua anima e bussava»; *vuole entrarvi per incendiarti della sua gloria*. Ma per accoglierlo dovresti «scavargli un posto nelle tue mani, nella tua testa, nel tuo cuore».
- * Prega Gesù con le parole di questo salmo 23: «O tu, a cui appartiene la terra e quanto contiene, l'universo e i suoi abitanti, alza e solleva le porte del mio cuore, in modo che il Figlio di Dio, il Figlio di Maria, il re della Gloria, vi possa entrare e vi stabilisca la sua dimora. Conserva puro il mio cuore. Amen». (Canto)